



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA / FACULDADE DE CEILÂNDIA
EDITAL DA XII JORNADA DE SEMINÁRIOS INTEGRATIVOS
24/09 E 31/10/2019

A disciplina de **Seminários Integrativos (SI) 1, 2, 3, 4, 5, 6** da Faculdade de Ceilândia/UnB torna público o presente edital de descrição do seu formato para o semestre de 2019/2. Denominado de Sarau Integrativo, todos os estudantes matriculados deverão seguir o formato e as normas de participação e apresentação descritas neste edital.

1. DOS DOCENTES

Acesso - Aprender/Moodle

1.1. Seminário Integrativo 1

Turma A – Profa. Corina Satler (Curso de Fonoaudiologia) corina.satler@gmail.com	SI1A
Turma B – Profa. Priscila Almeida Andrade (Curso de Saúde Coletiva) priceara2010@gmail.com	SI1B
Turma C – Profa. Clélia Parreira (Curso de Saúde Coletiva) cleliaparreira@unb.br	SI1C

1.2. Seminário Integrativo 2

Turma A – Profa. Maria Hosana Conceição (Curso de Farmácia) hosanac@unb.br	SI2A
Turma B – Prof. João Paulo Matheus (Curso de Fisioterapia) jpcmatheus@unb.br	SI2B
Turma C – Prof. Pedro de Andrade Calil Jabur (Curso de Saúde Coletiva) pedrojabur@gmail.com	SI2C

1.3. Seminário Integrativo 3

Turma A – Profa. Priscila Almeida Andrade (Curso de Saúde Coletiva) priceara2010@gmail.com	SI3A
Turma B – Profa. Liana Barbaresco Gomide (Curso de Fisioterapia) lianagomide@unb.br	SI3B
Turma C – Profa. Paula Martins (Curso de Farmácia) paulamart@gmail.com	SI3C

1.4. Seminário Integrativo 4

Turma A – Profa. Caroline Alves (Curso de Terapia Ocupacional) carolineoliveiraalves@gmail.com	SI4A
Turma B – Profa. Mariana Sodário (Curso de Saúde Coletiva) msodario@unb.br	SI4B

1.5. Seminários Integrativos 5

Turma A – Profa. Mariana Sodário (Curso de Saúde Coletiva) msodario@unb.br	SI5A
Turma B – Profa. Ana Rita (Curso de Terapia Ocupacional) anarita_lobo@yahoo.com.br	SI5B

1.6. Seminários Integrativos 6

Turma A – Profa. Ana Rita (Curso de Terapia Ocupacional) anarita_lobo@yahoo.com.br	SI6A
Turma B – Profa. Clélia Parreira (Curso de Saúde Coletiva) cleliaparreira@unb.br	SI6B

2. DO TEMA

A temática será definida por meio de votação eletrônica a ser realizada por todos os estudantes matriculados, com a escolha de um dos temas a seguir:

**TEMA 1: AÇÕES DE HOJE PARA O IDOSO QUE ME TORNAREI AMANHÃ:
 POSSIBILIDADES E ESTRATÉGIAS PARA UM ENVELHECIMENTO ATIVO NO ANO DE 2060
 OU**

**TEMA 2: PRÁTICAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES EM SAÚDE (PICS): UM NOVO PARADIGMA
 PARA A PROMOÇÃO, PREVENÇÃO E TERAPÊUTICA NOS DIVERSOS NÍVEIS DE ATENÇÃO À SAÚDE**

Link para votação: <https://forms.gle/rhV99A2KR5zCjT3Z9>

3. DAS ETAPAS

As atividades previstas serão trabalhadas em 06 etapas:

ETAPAS	ATIVIDADES	LOCAL	DATAS
ETAPA 1 (Individual – online)	Votação para a escolha do tema no link (item 2 do edital)	Link eletrônico	13 à 20/09/2019
ETAPA 2 (Individual – online)	Entrada na disciplina online pelo canal oficial Plataforma Aprender/Moodle , https://aprender.unb.br/	Aprender/Moodle	20 a 23/09/2019
ETAPA 3 (Grupo – presencial)	Primeiro encontro presencial: composição dos grupos, escolha do formato para abordagem do tema, definição das atribuições e responsabilidades dos membros de cada grupo.	Dependências da UAC e UED/FCE	24/09/2019
Qualquer alteração (tema ou formato) deverá ser comunicada ao docente em até 10 dias corridos do primeiro encontro (04/10/2019)			
ETAPA 4 (Grupo – online)	Apresentação do Plano de trabalho preliminar ao docente	Aprender/Moodle	até 11/10/2019
ETAPA 5 (Grupo – online)	Apresentação do Plano de trabalho definitivo ao docente	Aprender/Moodle	até 24/10/2019
ETAPA 6 (Grupo – presencial)	Segundo encontro presencial: apresentação do trabalho final aos estudantes e docentes	dependências da UAC e UED/FCE	31/10/2019

4. DOS FORMATOS

Os possíveis formatos para a apresentação dos trabalhos produzidos pelos grupos estão listados abaixo. Cada grupo escolherá o formato que poderá ser aceito, ou não, pelo docente regente. O docente realizará a orientação oficial no primeiro encontro presencial e por meio da plataforma Aprender/Moodle.

1. Audiovisuais: vídeo (documentário, ficção)
2. Cênicas: teatro, dança.
3. Artes plásticas: desenho, pintura e/ou grafite, escultura.
4. Literárias: poesia, conto.
5. Outros formatos podem ser discutidos diretamente com o docente responsável pela disciplina.

5. MÉTODO

5.1 Serão criadas turmas no Aprender/Moodle de acordo com as matrículas registradas do Matriculaweb ou à critério do docente. Os estudantes matriculados nas disciplinas de SI devem deixar livres os turnos da manhã e tarde nos dois dias presenciais de SI.

5.2 Na Etapa 2, os estudantes deverão se inscrever no Aprender/Moodle, conforme o número do seu seminário integrativo, atualizado no matrícula web (item 1).

5.3 Na Etapa 3, o docente responsável formará os grupos que serão compostos por, NO MÁXIMO, 8 estudantes por grupo

5.4. Na Etapa 4, a apresentação do plano de trabalho preliminar deverá conter: os integrantes do grupo, o tema escolhido, a indicação do formato escolhido para apresentação e um texto preliminar com a perspectiva que será trabalhada na apresentação.

5.5 Na Etapa 5, a apresentação do plano de trabalho definitivo deverá conter: os integrantes do grupo, o tema escolhido, a indicação do formato escolhido para apresentação, o papel de cada estudante na confecção do trabalho, o texto final que será trabalhado na apresentação e todas as referências utilizadas.

5.6 Os estudantes deverão ficar atentos aos informes do docente, ou monitor, no Aprender/Moodle, referente ao seu seminário integrativo.

5.7 O tempo previsto para apresentação será determinado pelo docente, de acordo com o número de estudantes matriculados em seu seminário.

5.8 Os turnos de cada seminário integrativo bem como os locais onde serão realizados serão divulgados no site da FCE (www.fce.unb.br/seminarios-integrativos) até uma semana antes do dia de início das apresentações.

6. DA AVALIAÇÃO

Etapa 1 (Individual – online) – votação eletrônica = 5% da nota

Etapa 2 (Individual – online) – entrada na disciplina - Plataforma Aprender/Moodle = atividade sem nota

Etapa 3 (Grupo - presencial) – atividade presencial = 35% da nota

Etapa 4 (Grupo – online) – apresentação do plano de trabalho preliminar ao docente = 10% da nota

Etapa 5 (Grupo – online) – apresentação do plano de trabalho definitivo ao docente = 15% da nota

Etapa 6 (Grupo – presencial) – apresentação final aos estudantes e docente = 35% da nota

6.1 A presença de todos os estudantes coautores matriculados em seminários integrativos é obrigatória nos dias determinados para o planejamento e para a apresentação do seu grupo.

6.2 Independentemente da pontuação do seu grupo, a ausência em uma das atividades presenciais (etapas 3 e 6) acarretará, automaticamente, a atribuição da menção SR ao estudante.

6.3 O controle da frequência dos estudantes matriculados na disciplina será realizado no início e no final de cada turno.

6.4 Estudantes que cumprirem o cronograma fora dos prazos perderão os pontos destinados a cada uma delas.

6.5 Não será possível efetuar qualquer atividade no Aprender/Moodle após a etapa 5, pois a plataforma será fechada, acarretando na reprovação automática de todos os integrantes do grupo, caso não haja postagem do Plano de trabalho.

6.6 Os critérios de avaliação de todas as atividades serão de responsabilidade de cada docente. Cada docente tem autonomia para criar seus próprios critérios de avaliação.

7. DAS ORIENTAÇÕES FINAIS

7.1 Após o lançamento desse edital os estudantes deverão conferir a turma em que estão matriculados no matrículaweb, pois alguns estudantes foram realocados visando o equilíbrio entre as turmas.

7.2 Casos omissos e não previstos neste edital serão analisados individualmente pelo docente responsável pelo seminário no qual o estudante estiver matriculado e, posteriormente, avaliados pela comissão de docentes dos seminários integrativos.

Ceilândia, 27 de agosto de 2019.
Docentes da disciplina de Seminários Integrativos 2019/2.